



**VIDEO**

sistemas de soporte para camaras

**BENRO**<sup>®</sup>  
*Let's go!*

# MICROGAMMA

Xrite  
Mogopod  
Pantone  
LaCie  
Tecco  
VisibleDust  
CamRanger  
Benro  
Eizo  
Pantone  
Gamma-10  
LumiQuest  
Green Clean  
Spectraview  
Zeiss  
Nexto  
NEC  
Nodal ninja  
CarrySpeed  
Lenspen  
ColorEdge  
Carl Zeiss  
Kamerar  
Photosol  
Xrite  
Permajet

MICROGAMMA

Prat de la Riba 56, 08700 Igualada

[www.microgamma.com](http://www.microgamma.com)



PROD	1	SCENE	05	TAKE	3
ROLL	1				
DIRECTOR	Max Christi				
Filter	1/8	Day	Nite	Int	Ext
				Mos	Sync



**HAGAMOS ALGUNAS TOMAS.** Empaca tu cámara y embarquémonos en una aventura. Ya sea en la ciudad o alrededor del mundo, hagamos algo. De esto se trata Benro. Así seas un fotógrafo o un videógrafo profesional o principiante que está aprendiendo la importancia del movimiento de la cámara. De cualquier manera, queremos ser parte de tu próxima producción.

Porque también somos fotógrafos y videógrafos, entendemos lo importante que es tener el equipo adecuado. Tiene que ser confiable, fácil de usar, rápido de instalar y económico. Y es por esto que estamos tan orgullosos de nuestros productos. Es nuestra manera de retribuir a nuestra comunidad de fotógrafos y videógrafos aventureros.

¡Entonces, vamos y hagamos algo!





## Kits de trípode para video Serie S

### Un trípode para cada cámara

Ya sea que estés usando una pequeña cámara de acción, una HD/SLR o una gran cámara de video, la Serie S tiene un producto para ti con cuatro diferentes cabezales de video que cubren un rango de peso que va desde 2.5 kg (S2) hasta 8.0 kg (S8).

### Versatilidad

Por lo general, si deseas pasar tu cámara de un trípode a un riel, necesitas dos cabezales de video separados. Con la Serie S de Benro, puedes simplemente desenroscar el cabezal de base plana del trípode y montarlo directamente en un riel de 3/8", en un monopié o en un adaptador de media bola.

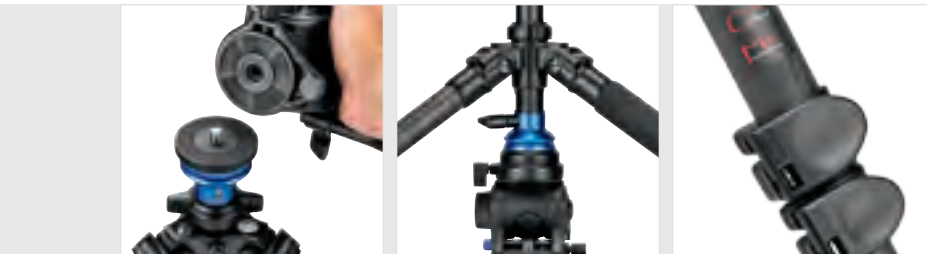


### Velocidad

En un set, el tiempo es dinero. Armar un trípode no debería ser algo que tome mucho tiempo. Nuestros seguros de pestaña garantizan una instalación rápida al llegar a la locación. Seguros que permiten ajustar las patas en múltiples ángulos hacen posible que sean armadas por separado, para ajustes rápidos y adaptarse a terrenos dispares.

### Patas de fibra de carbono o de aleación de aluminio

Escoge entre las robustas y económicas patas de aleación de aluminio o las ligeras patas de fibra de carbono, ideales para viajes. Cada kit de trípodes para video está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas con palanca de ajuste. Estos kits, que ofrecen además una rigidez excepcional y resistencia a la torsión, esenciales para el movimiento fluido de la cámara, están disponibles en una gran variedad de tamaños y usan patas (de fibra de carbono y de aleación de aluminio) combinadas con componentes estratégicamente seleccionados, fundidos o maquinados, de aleación de aluminio y magnesio.





Montura para accesorios



Resistencia fluida para paneo



Resistencia fluida para inclinación



Contrapeso de 4 pasos



Cabezal de base plana



Peso 8.0 kg

## Kits de trípode para video S8

Los kits de trípodes para video S8 de Benro tienen todas las características que realmente necesitas. Construidos para cámaras HD/SLR con aparos y lentes largos o para videocámaras de última generación, los kits S8 soportan hasta 8.0 kg. Equipados con una base plana de 75 mm con una rosca de 3/8", los S8 se convierten en una herramienta creativa versátil que permiten remover el adaptador de media bola de 75 mm para montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas o monopiés.

Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia para paneo e inclinación, contrapeso de 4 pasos, nivel de burbuja iluminado y dos puntos de montaje de accesorios de 3/8" para conectar brazos para monitores o grabadoras de audio directamente al cabezal. Esto permite utilizar accesorios sin necesidad de una jaula o aparejo para hacerlo.

Disponible tanto en aluminio como en fibra de carbono, cada kit de trípode para video S8 tiene una rótula de 75 mm e incluye un adaptador de media bola de 75 mm y un mango de amarrar. El trípode mismo está hecho combinando componentes estratégicamente seleccionados de aluminio y aleación de magnesio, tanto fundidos como maquinados. Seguros que permiten ajustar las patas en múltiples ángulos hacen posible que sean armadas por separado, para ajustes rápidos y adaptarse a terrenos dispares. Las puntas de goma pueden ser reemplazadas por un puntas de acero inoxidable, que son incluidas. Para estabilidad adicional, hay un gancho en la base de la columna central del que se puede colgar una maleta para cámara u otro peso. Altura máxima = 162 cm. Longitud cerrado\* = 80 cm.



El adaptador de media bola de 75 mm se puede separar fácilmente del cabezal S8.



Bloqueo independiente de paneo y control fluido de resistencia para paneo



Bloqueo independiente de inclinación y control fluido de resistencia de inclinación.



Contrapeso de 4 pasos de 0-, 2.5-, 5.0- y 8.0 kg

## Características del kit de trípode de video S8



### — Resistencia continua para paneo

Ajusta la cantidad de tensión necesaria con la resistencia variable para paneo.

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S8 es +90°/-70°.

### — Contrapeso de 4 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparejo o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 5.0 kg (11.0 lb) y 8.0 kg (17.6 lb).

### — Cabezal de base plana de 75 mm con rosca de 3/8"

El S8 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en los rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S8 también usa una placa QR13 compatible con 504PL.

### — Patas con ángulos ajustables

Para tener una medida extra de flexibilidad, las patas de los trípodes Benro se pueden asegurar independientemente en tres ángulos diferentes para facilitar las tomas en espacios reducidos, en áreas con superficies irregulares o a nivel de piso.

### — Seguros de pestaña

La altura del trípode puede ser ajustada fácilmente mediante un giro de las palancas de bloqueo rápido en las patas, que gracias a sus mecanismos de eliminación de rotación, facilitan un montaje rápido y sin tuteos.

### — Elección entre aleación de aluminio y fibra de carbono

Escoge entre las patas sólidas y económicas en aleación de aluminio y las ligeras (prácticas para viajar) en fibra de carbono.

### — Puntas con púas de acero inoxidable

Puedes intercambiar fácilmente las puntas de goma de enroscar por las de púas de acero inoxidable para poderlo utilizar prácticamente en cualquier superficie.

### — Estuche incluido

Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el trípode y el cabezal.



Cabezal de base plana con rosca de 3/8"



Tres ángulos ajustables en las patas para mayor flexibilidad



Seguros de pestaña en las patas para ajustar la altura rápidamente



Puntas intercambiables (de goma y de púas) para adaptarse prácticamente a cualquier superficie



Estuche de uso pesado con correa incluido





Resistencia fluida de inclinación



Contrapeso de 4 pasos



Cabezal de base plana



Peso 6.0 kg

## Kits de trípode para video S6

Los kits de trípode para video S6 de Benro están diseñados para que tu HD/SLR o tu video cámara sean aún más versátiles. Están listos para la aventura tan pronto los sacas de la caja, puedes elegir entre el S6 con patas de aleación de aluminio o de fibra de carbono. El S6 soporta hasta 6.0 kg y tiene una bola de nivel única que está ubicada en la columna central y que se puede usar cuando se requiera más altura.

Al igual que todos los cabezales de la serie Benro S, el S6 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. Otras características incluyen: bloqueo de paneo y de inclinación, resistencia de inclinación, contrapeso de 4 pasos, nivel de burbuja iluminado y un brazo de paneo telescópico.

Cada Kit de trípode para Video S6 está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas con palanca de ajuste. El trípode mismo está hecho combinando componentes estratégicamente seleccionados de aluminio fundido y maquinado con aleación de magnesio. Seguros que permiten ajustar las patas en múltiples ángulos hacen posible que sean armadas por separado, para ajustes rápidos y adaptarse a terrenos dispares. Las puntas de goma pueden ser reemplazadas con un conjunto de puntas de acero inoxidable, que son incluidas. Para estabilidad adicional, hay un gancho en la base de la columna central del que se puede colgar una maleta para cámara u otro peso. Altura máxima = 178 cm. Longitud al cerrar = 80 cm.



Base niveladora integrada en la columna central



Bloqueo independiente de paneo e inclinación con control de resistencia fluida de inclinación



Contrapeso de 4 pasos de 0-, 2.5-, 4.5- y 6.0 kg

## Características del kit de trípode de video S6

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S6 es +90°/-50°.

### — Contrapeso de 4 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparato o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 4.5 kg (9.9 lb) y 6.0 kg (13.2 lb).

### — Cabezal de base plana de 65 mm con rosca de 3/8"

El S6 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en los rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S6 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.

### — Patas con ángulos ajustables

Para tener una medida extra de flexibilidad, las patas de los trípodes Benro se pueden asegurar independientemente en tres ángulos diferentes para facilitar las tomas en espacios reducidos, en áreas con superficies irregulares o a nivel de piso.

### — Seguros de pestaña

La altura del trípode puede ser ajustada fácilmente mediante un giro de las palancas de bloqueo rápido en las patas, que gracias a sus mecanismos de eliminación de rotación, facilitan un montaje rápido y sin titubeos.

### — Elección entre aleación de aluminio y fibra de carbono

Escoge entre las patas sólidas y económicas en aleación de aluminio y las ligeras (prácticas para viajar) en fibra de carbono.

### — Puntas con púas de acero inoxidable

Puedes intercambiar fácilmente las puntas de goma de enroscar por las de púas de acero inoxidable para poderlo utilizar prácticamente en cualquier superficie.

### — Estuche incluido

Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el trípode y el cabezal.



Cabezal de base plana de 65 mm con rosca de 3/8"



Tres ángulos ajustables en las patas para mayor flexibilidad



Seguros de pestaña en las patas para ajustar la altura rápidamente



Puntas intercambiables (de goma y de púas) para adaptarse prácticamente a cualquier superficie



Estuche de uso pesado con correa incluido



## Kits de trípode para video S4

Los kits de trípode para video S4 de Benro están diseñados para que tu HDSLR o tu video cámara sean aún más versátiles. Están listos para la aventura tan pronto los sacas de la caja, puedes elegir entre el S4 con patas de aleación de aluminio o de fibra de carbono. El S4 soporta hasta 4 kg y utiliza una bola de nivel única que está ubicada en la columna central y que se puede usar cuando se requiera más altura.

Al igual que todos los cabezales de la serie Benro S, el S4 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en los rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia de inclinación, nivel de burbuja y brazo de paneo incorporados.

Cada Kit de Trípode para Video S4 está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas con palanca de ajuste. El trípode mismo está hecho combinando componentes estratégicamente seleccionados de aluminio fundido y maquinado con aleación de magnesio. Seguros que permiten ajustar las patas en múltiples ángulos hacen posible que sean armadas por separado, para ajustes rápidos y adaptarse a terrenos dispares.

Las puntas de goma pueden ser reemplazadas con un conjunto de puntas de acero inoxidable, que son incluidas. Para estabilidad adicional, hay un gancho en la base de la columna central del que se puede colgar una maleta para cámara u otro peso. Altura máxima = 177 cm. Longitud al cerrar = 79 cm.



## Características del kit de trípode de video S4

- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S4 es +90°-60°.
- **Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"**  
El S4 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S4 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.
- **Patas con ángulos ajustables**  
Para tener una medida extra de flexibilidad, las patas de los trípodes Benro se pueden asegurar independientemente en tres ángulos diferentes para facilitar las tomas en espacios reducidos, en áreas con superficies irregulares o a nivel de piso.
- **Seguros de pestaña**  
La altura del trípode puede ser ajustada fácilmente mediante un giro de las palancas de bloqueo rápido en las patas, que gracias a sus mecanismos de eliminación de rotación, facilitan un montaje rápido y sin titubeos.
- **Elección entre aleación de aluminio y fibra de carbono**  
Escoge entre las patas sólidas y económicas en aleación de aluminio y las ligeras (prácticas para viajar) en fibra de carbono.
- **Puntas con púas de acero inoxidable**  
Puedes intercambiar fácilmente las puntas de goma de enroscar por las de púas de acero inoxidable para poderlo utilizar prácticamente en cualquier superficie.
- **Estuche incluido**  
Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el trípode y el cabezal.



Bloqueo independiente de paneo e inclinación



Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"



Placa de deslizamiento de desmontaje rápido compatible con 501PL



Base niveladora integrada en la columna central



Manija de brazo de paneo con agarre de caucho



Cabezal de base plana



Peso 3.0 kg

## Kits de trípode para video S2

Los kits de trípode para video S2 de Benro están diseñados para que tu HD/SLR o tu video cámara sean aún más versátiles. Están listos para la aventura tan pronto los sacas de la caja, puedes elegir entre el S2 con patas de aleación de aluminio o de fibra de carbono. El S2 soporta hasta 3.0 kg y utiliza una bola de nivel única que está ubicada en la columna central y que se puede usar cuando se requiera más altura.

Al igual que todos los cabezales de la serie Benro S, el S2 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en los rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia de inclinación, nivel de burbuja y brazo de paneo incorporados.

Cada Kit de Trípode para Video S2 está basado

en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas con palanca de ajuste. El trípode mismo está hecho combinando componentes estratégicamente seleccionados de aluminio fundido y maquinado con aleación de magnesio. Seguros que permiten ajustar las patas en múltiples ángulos hacen posible que sean armadas por separado, para ajustes rápidos y adaptarse a terrenos dispares. Las puntas de goma pueden ser reemplazadas con un conjunto de puntas de acero inoxidable, que son incluidas. Para estabilidad adicional, hay un gancho en la base de la columna central del que se puede colgar una maleta para cámara u otro peso. Altura máxima = 157 cm. Longitud al cerrar = 70 cm.

## Características del kit de trípode de video S2

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S2 es +90°/-80°.

### — Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"

El S2 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual te permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola.

### — Patas con ángulos ajustables

Para tener una medida extra de flexibilidad, las patas de los trípodes Benro se pueden asegurar independientemente en tres ángulos diferentes para facilitar las tomas en espacios reducidos, en áreas con superficies irregulares o a nivel de piso.

### — Seguros de pestaña

La altura del trípode puede ser ajustada fácilmente mediante un giro de las palancas de bloqueo rápido en las patas, que gracias a sus mecanismos de eliminación de rotación, facilitan un montaje rápido y sin titubeos.

### — Elección entre aleación de aluminio y fibra de carbono

Escoge entre las patas sólidas y económicas en aleación de aluminio y las ligeras (prácticas para viajar) en fibra de carbono.

### — Puntas con púas de acero inoxidable

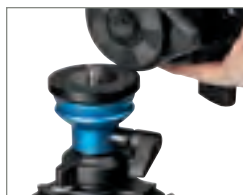
Puedes intercambiar fácilmente las puntas de goma de enroscar por las de púas de acero inoxidable para poderlo utilizar prácticamente en cualquier superficie.

### — Estuche incluido

Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el trípode y el cabezal.



Bloqueo independiente de paneo e inclinación



Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"



Tres patas de ángulos ajustables para mayor flexibilidad



Seguros de pestaña en las patas para ajustar la altura rápidamente



Puntas intercambiables (de goma y de púas) para adaptarse prácticamente a cualquier supe



## Kits de monopié para video Serie S

**EL NÚMERO DE USOS CREATIVOS** que se le pueden dar a un monopié es infinito. Las personas que registran eventos en vivo los aman por su movilidad; las que filman bodas, por el poco espacio que ocupan; los directores narrativos, por su velocidad y versatilidad; los de documentales, por su 'aparición portátil', pero sin cansancio. No importa el proyecto en el que estés trabajando, un monopié debe ser parte de tu kit de herramientas.

### Movilidad

Ser pequeño y liviano tiene muchas ventajas. La capacidad de moverse de un lado a otro rápidamente significa que nunca más vas a volverte a perder un evento importante en tu vida.

### Movimiento de la cámara

Mover la cámara puede incrementar el valor de la producción considerablemente y los monopiés son una manera muy fácil de hacerlo. La rótula de la base de tres patas elimina la rigidez en las tomas, permitiendo hacer movimientos de barrido que producen resultados impresionantes al combinarse con un paneo o inclinación.

### Poco espacio

Los monopiés ocupan menos espacio y permiten que trabajes en espacios reducidos. Cada monopié tiene una base de tres patas, plegables hacia atrás, con un cartucho de paneo para producir tomas fluidas y estables.



### Paneo fluido

El monopié viene no solamente con una base de tres patas con un cartucho de paneo sino que cada cabezal de video de la Serie S tiene también un bloqueo independiente de paneo, lo que permite hacer paneos fluidos sin tener que girar todo el monopié.

### Pestaña o giro

Tú eliges. Escoge entre seguros de pestaña o giratorios. Ambos permiten una instalación rápida; lo demás es preferencia personal.





Base plegable de tres patas



Bloqueo independiente de paneo e inclinación con control de resistencia



Contrapeso de 4 pasos de 0-, 2.5-, 4.5- y 6.0 kg



Cabezal de base plana de 65 mm con rosca de 3/8"



Seguros de patas de pestaña o de giro disponibles

## Kits de monopié para video S6

Los monopiés para video S6, de uso pesado y disponibles con seguros de pestaña o de giro, tienen una capacidad de carga de 6.0 kg, así como un contrapeso de 4 pasos, necesario cuando se trabaja con cámaras más pesadas y lentes más largos. Los Kits de Monopié para Video S6 tienen una base de tres patas, plegables hacia atrás, con un cartucho de paneo para lograr tomas fluidas y estables.

El cabezal S6 tiene un bloqueo independiente de paneo, lo cual permite realizar un paneo fluido sin tener que girar todo el monopié. Otras características incluyen: bloqueo de inclinación, placa QR6 compatible con 501PL, resistencia de inclinación y un nivel de burbuja iluminado. Cada Kit de Monopié para Video S6 de Benrousa está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas de pestaña o de giro. Se incluye un estuche para cargarlo. Altura máxima = 179 cm. Longitud al cerrar = 70 cm.



## Características del kit de monopié de video S6

- **Base plegable de tres patas**  
La base de tres patas provee estabilidad extra para filmar y también tiene un cartucho de paneo para movimientos más fluidos.
- **Contrapeso de 4 pasos**  
El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparato o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 4.5 kg (9.9 lb) y 6.0 kg (13.2 lb).
- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S6 es +90°/-50°.
- **Cabezal de base plana de 65 mm con rosca de 3/8"**  
El S6 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S6 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.
- **Seguros de pestaña**  
La altura de los trípodes se puede ajustar fácilmente con un seguro de pestaña ubicado en las palancas de las patas, lo que facilita una configuración rápida y sin titubeos.
- **Estuche incluido**  
Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el monopié y el cabezal.



Bloqueos independientes de paneo e inclinación (S4)



Bloqueos independientes de paneo e inclinación (S2)



Agarre de goma espuma



Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"



Available in either flip or twist leg locks

## Kits de monopié para video S4

Los monopiés para video, ideales para viajes y disponibles con seguros de pestaña o de giro, tienen una capacidad de carga de 4.0 kg, ideal para cámaras HD/SLR. Los Kits de Monopié para Video S4 tienen una base de tres patas, plegables hacia atrás, con un cartucho de paneo para producir tomas fluidas y estables.

El cabezal S4 tiene un bloqueo independiente de paneo, lo cual permite realizar un paneo fluido sin tener que girar todo el monopié. Otras características: bloqueo de inclinación, placa QR6 compatible con 501PL, resistencia de inclinación y un nivel de burbuja iluminado. Cada Kit de Monopié para Video de Benro está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas de pestaña o de giro. Se incluye un estuche para cargarlo. Altura máxima = 178 cm. Longitud al cerrar = 69 cm.

### Características del kit de monopié de video S4

- **Base plegable de tres patas**  
La base de tres patas provee estabilidad extra para filmar y también tiene un cartucho de paneo para movimientos más fluidos.
- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S4 es +90°/-60°.
- **Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"**  
El S4 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S4 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.
- **Seguros de pestaña**  
La altura del monopié se puede ajustar fácilmente con un seguro de pestaña, lo que facilita una configuración rápida y sin tubeos.
- **Estuche incluido**  
Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el monopié y el cabezal.

## Kits de monopié para video S2

Los monopiés para video, ligeros y disponibles con seguros de pestaña o de giro, tienen una capacidad de carga de 3.0 kg, ideal para cámaras pequeñas. Los Kits de Monopié para Video S2 tienen una base de tres patas, plegables hacia atrás, con un cartucho de paneo para producir tomas fluidas y estables.

El cabezal S2 tiene un bloqueo independiente de paneo, lo cual permite realizar un paneo fluido sin tener que girar todo el monopié. Otras características incluyen: bloqueo de inclinación, agarre manual de espuma y un nivel de burbuja iluminado. Cada Kit de Monopié para Video de Benro está basado en un diseño de octava generación de tubos sencillos para las patas y mecanismos de bloqueo de patas de pestaña o de giro. Se incluye un estuche para cargarlo. Altura máxima = 166 cm. Longitud al cerrar = 65 cm.

### Características del kit de monopié de video S2

- **Base plegable de tres patas**  
La base de tres patas provee estabilidad extra para filmar y también tiene un cartucho de paneo para movimientos más fluidos.
- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S2 es +90°/-80°.
- **Cabezal de base plana de 60 mm con rosca de 3/8"**  
El S2 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola.
- **Seguros de pestaña**  
La altura del monopié se puede ajustar fácilmente con un seguro de pestaña, lo que facilita una configuración rápida y sin tubeos.
- **Estuche incluido**  
Se incluye un estuche de uso pesado con correa para que sea más fácil transportar y proteger el monopié y el cabezal.



S4 Video Monopod Kit

S2 Video Monopod Kit





## Cabezales de video Serie S



LA CARACTERÍSTICA MÁS REPRESENTATIVA de la Serie S de Benro es su versatilidad. Todos los cabezales de la Serie S de Benro están equipados con una base plana con rosca estándar de 3/8", lo cual permite montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola.

### Versatilidad

Por lo general, si quieres pasar tu cámara de un trípode a un riel, necesitas dos cabezales separados. Con la Serie S de Benro, puedes simplemente desenroscar el cabezal de base plana del trípode y montarlo directamente en un riel de 3/8", un monopié o un adaptador de media bola.

### Rango de la capacidad de carga

La Serie S cubre un rango de capacidad de carga que va desde 2.5 kg hasta 8.0 kg.

### Economía sin concesiones

Comenzando en menos de \$100, los cabezales de la Serie S son una manera muy sencilla de expandir tu kit de herramientas o de comenzarlo.





Montura para accesorios



Resistencia fluida para paneo



Resistencia fluida para inclinación



Contrapeso de 4 pasos



Cabezal de base plana



Peso 8.0 kg



## Cabezal para video S8

Construidos para cámaras HD/SLR con aparejos y lentes largos, los kits S8 soportan hasta 8.0 kg. Equipados con una base plana de 75 mm con rosca de 3/8", los S8 se convierten en una herramienta creativa versátil que permite remover el adaptador de media bola de 75 mm para montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas o monopiés. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia para paneo e inclinación, contrapeso de 4 pasos, nivel de burbuja iluminado y dos puntos de montaje de accesorios de 3/8" para conectar brazos para monitores o grabadoras de audio directamente al cabezal. Esto permite utilizar accesorios sin necesidad de una jaula o aparejo para hacerlo. El rango de inclinación del S8 es +90°/-70°.

Rango de inclinación: +90°/-70°



Dos monturas para accesorios localizadas en ambas partes del cabezal



Manija de paneo telescópica

Montura para accesorio

Control de contrapeso

Desmontaje rápido QR

Bloqueo de inclinación

Control fluido de resistencia de inclinación

Bloqueo de paneo

Control fluido de resistencia para paneo

## Características del cabezal de video S8

### — Contrapeso de 4 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparejo o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 5.0 kg (11.0 lb) y 8.0 kg (17.6 lb).

### — Cabezal de base plana de 75 mm con rosca de 3/8"

El S8 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo cual permite montar el cabezal por separado en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S8 también usa una placa QR13 compatible con 504PL.

### — Montura para accesorios

Dos puntos de montaje de accesorios de 3/8" para conectar brazos para monitores o grabadoras de audio directamente al cabezal. Esto permite utilizar accesorios sin necesidad de una jaula o aparejo para hacerlo.

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S8 es +90°/-70°.

### — Resistencia continua para paneo

Ajusta la cantidad de tensión necesaria con resistencia variable para paneo.



Mostrado con Induro 75mm DR Hi-Hat



Bloqueo independiente de paneo y control fluido de resistencia para paneo



Bloqueo independiente de inclinación y control fluido de resistencia de inclinación



Contrapeso de 4 pasos de 0-, 2.5-, 5.0- y 8.0 kg



Montajes de doble cara para manija de paneo



Placa QR13 compatible con 504PL



Resistencia fluida de inclinación



Contrapeso de 4 pasos



Cabezal de base plana



Carga de 6.0 kg

## Cabezal para video S6

El cabezal para video S6 de Benro soporta cámaras HD/SLR y de video con pesos de hasta 6.0 kg. Construido sobre una base plana de aleación de magnesio con una montura con rosca de 3/8", el S6 es ideal para prácticamente cualquier trípode, monopié, adaptador de media bola, riel u otro aparejo de soporte. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia de inclinación, contrapeso de cuatro pasos, nivel de burbuja iluminado y brazo telescópico de paneo. El rango de inclinación del S6 es +90°/-50°.

### Características del cabezal para video S6

#### — Contrapeso de 4 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparejo o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 4.5 kg (9.9 lb), 6.0 kg (13.2 lb).

#### — Cabezal de base plana de 65mm con rosca de 3/8"

El S6 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo que permite montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas, monopiés o adaptadores de media bola. El S6 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.

#### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S6 es +90°/-50°.



Cabezal de base plana de 65mm con rosca de 3/8"



Contrapeso de cuatro pasos



Bloqueos independientes





Cabezal de base plana

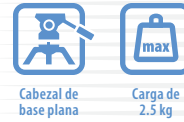
Carga de 4.0 kg

## Cabezal para video S4

El cabezal para video S4 de Benro soporta cámaras HD/SLR y cámaras de video pequeñas con pesos de hasta 4.0 kg. Construido sobre una base plana de aleación de magnesio con una montura con rosca de 3/8", el S4 es ideal para virtualmente cualquier trípode, monopí, adaptador de media bola, riel u otro aparejo de soporte. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, nivel de burbuja incorporado y brazo telescópico de paneo. El rango de inclinación del S4 es +90°/-60°.

### Características del cabezal para video S4

- **Cabezal de base plana de 60mm con rosca de 3/8"**  
El S4 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo que permite montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas, monopíes o adaptadores de media bola. El S4 también usa una placa QR6 compatible con 501PL.
- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S4 es +90°/-60°.



Cabezal de base plana

Carga de 2.5 kg

## Cabezal para video S2

El cabezal para video S2 de Benro soporta cámaras pequeñas con pesos de hasta 2.5 kg. Construido sobre una base plana de aleación de magnesio con una montura con rosca de 3/8", el S2 es ideal para virtualmente cualquier trípode, monopí, adaptador de media bola, riel u otro aparejo de soporte. Otras características incluyen: bloqueo de paneo e inclinación, resistencia a la inclinación, nivel de burbuja incorporado y brazo telescópico de paneo. El rango de inclinación del S2 es +90°/-80°.

### Características del cabezal para video S2

- **Cabezal de base plana de 60mm con rosca de 3/8"**  
El S2 está equipado con una base plana con rosca de 3/8", lo que permite montar el cabezal de manera separada en rieles, grúas, monopíes o adaptadores de media bola.
- **Bloqueos independientes**  
Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del S2 es +90°/-80°.



Cabezal de base plana de 60mm con rosca de 3/8" (S4)



Bloqueos independientes de paneo e inclinación (S4)



Cabezal de base plana de 60mm con rosca de 3/8" (S2)



Bloqueos independientes de paneo e inclinación (S2)





## Kits de trípodes para video Serie H



### Adecuados para el estudio

Los trípodes de video serie H son adecuados para kits de estudio con monitores externos o incluso teleprompters. El diseño de trípode con patas dobles es ideal para soportar grúas y puede incluso ser ubicado en un dolly de puerta.



### Diseñados para operarios de cámara

Todos los controles principales, aparte del contrapeso, están ubicados en el lado izquierdo del cabezal, haciendo fácil ajustarlos con una sola mano mientras se opera la cámara. La plataforma deslizante superior calibrada facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

### 75mm or 100mm

Bien sea que utilices sistemas de trípode de 75mm o de 100mm, la serie H tiene un producto para ti. El H8 de 75mm soporta hasta 8.0 kg y el H10 de 100mm soporta hasta 10 kg.

### Velocidad

Cada cabezal de video de la serie H tiene una placa de cámara con una zapata de ajuste a presión para montar y desmontar la cámara de una manera rápida y segura. Las patas del trípode también tienen seguros de palanca giratoria que ayudan a agilizar el montaje y desmontaje.







Resistencia para paneo de 4 pasos



Resistencia a la inclinación de 4 pasos



Contrapeso de 5 pasos



Rótula H10: 100mm H8: 75mm



Carga H10: 10 kg H8: 8 kg

## Kits de trípodes para video H10/H8

Los kits de trípodes para video H10 y H8 de Benro son ideales para aplicaciones en el estudio y para cámaras de video más grandes. Junto con los cabezales de video H10 de 100mm o H8 de 75mm y un estuche de viaje acolchado, cada kit de trípode para video está basado en un diseño de octava generación de tubos dobles para las patas y mecanismos de bloqueo de patas con palancas giratorias. Disponible con patas tanto en fibra de carbono como en aleación de aluminio, los kits H10 tienen una capacidad de carga de hasta 10 kg y 8.0 kg en el caso del H8, lo que hace estos trípodes para video adecuados para kits de estudio con monitores externos o teleprompters.



## Características de los kits de trípodes para video H10/H8

### — Base superior deslizante

La plataforma calibrada superior deslizante facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

### — Desmontaje rápido a presión

Los cabezales de video de la serie H tienen una placa de cámara con una zapata de desmontaje rápido con seguro doble para montar y desmontar la cámara de una manera veloz y segura.

### — Contrapeso de 5 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparejo o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso:

H10: 0 kg (0 lb), 4.0 kg (8.8 lb), 6.0 kg (13.2 lb), 8.0 kg (17.6 lb) y 10 kg (22.0 lb).

H8: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 4.5 kg (9.9 lb), 6.5 kg (14.3 lb) y 8 kg (17.6 lb).

### — Resistencia independiente para paneo y de inclinación

Los cabezales de video de la serie H tienen una resistencia para paneo de 4 pasos y resistencia de inclinación de 4 pasos para controlar independientemente cada movimiento.

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del H10 es +90°/-65°; para el H8 es +90°/-70°.

### — Bloqueos giratorios para las patas

La altura del trípode puede ser ajustada fácilmente mediante un giro de las palancas de bloqueo rápido en las patas, que gracias a sus mecanismos de eliminación de rotación, facilitan un montaje rápido y sin titubeos.

### — Elección entre aleación de aluminio y fibra de carbono

Escoge entre las patas sólidas y económicas en aleación de aluminio y las ligeras en fibra de carbono.

### — Puntas con púas de acero inoxidable

Para asegurar un agarre sólido en prácticamente cualquier superficie y terreno, cada trípode incorpora puntas fijas de púas dobles con almohadillas removibles de goma.

### — Estuche incluido

Estuche reforzado y correas de mochila para fácil transporte y protección del trípode y el cabezal.



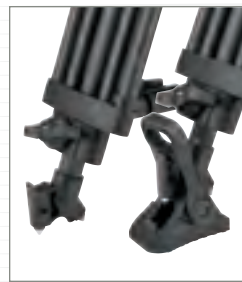
Base superior deslizante



Rótula del trípode con mango de amarrar



Separador de piso



Puntas de púas dobles con almohadillas removibles de goma



## Cabezales de video Serie H

**DISEÑADOS CON EL OPERARIO DE LA CÁMARA EN MENTE**, los cabezales de video serie H de Benro están contruidos para virtualmente cualquier trípode con una rótula de 75mm o 100mm, presentando una construcción robusta y controles avanzados. Todos los cabezales de video de la serie H incluyen una placa de cámara con zapata de desmontaje rápido con seguro doble, con el fin de permitir el montaje y desmontaje de la cámara de una manera veloz y segura. La plataforma calibrada superior deslizante facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

Todos los controles principales, aparte del contrapeso, están ubicados en el lado izquierdo del cabezal, haciendo fácil ajustarlos con una sola mano mientras se opera la cámara. El contrapeso de 5 pasos permite el ajuste preciso e independiente, así como resistencia para los mecanismos tanto de paneo como de inclinación. Adicionalmente, rosetas dobles ofrecen puntos duales de montaje para mangos telescópicos de paneo y un nivel integrado asegura la correcta orientación de los paneos..



### Fácil de balancear

La plataforma calibrada superior deslizante facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

### Montaje rápido y seguro

Los cabezales de video de la serie H incluyen una placa de cámara con zapata de desmontaje rápido con seguro doble, que permite el montaje y desmontaje de la cámara de una manera veloz y segura.

### Controles independientes

Los cabezales de video de la serie H presentan controles independientes para el bloqueo de inclinación, el bloqueo de paneo, la resistencia a la inclinación, la resistencia para paneo y el contrapeso. Esto te da control total sobre cada operación.

### 75mm or 100mm

Bien sea que utilices sistemas de trípode de 75mm o de 100mm, la serie H tiene un producto para ti. El H8 de 75mm soporta hasta 8.0 kg, y el H10 de 100mm, soporta hasta 10 kg.



Resistencia de 4 pasos para paneo



Resistencia a la inclinación de 4 pasos



Contrapeso de 5 pasos



Rótula H10: 100mm H8: 75mm



Carga H10: 10 kg H8: 8 kg

## Cabezales de video H10/H8

Diseñado con el operario de la cámara en mente, el cabezal de video H10 de Benrousa está construido para virtualmente cualquier trípode con una rótula de 100mm. El cabezal de video H8 está construido para trípodes con una rótula de 75mm. Ambos presentan una construcción robusta y controles avanzados. El H10 y el H8 incluyen



una placa de cámara con zapata de desmontaje rápido con seguro doble, con el fin de permitir el montaje y desmontaje de la cámara de una manera veloz y segura. La plataforma calibrada superior deslizante facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

Todos los controles principales, aparte del contrapeso, están ubicados en el lado izquierdo del cabezal haciendo fácil ajustarlos con una sola mano mientras se opera la cámara. El contrapeso de 5 pasos permite un ajuste preciso e independiente, así como resistencia para los mecanismos tanto de paneo como de inclinación. Adicionalmente, rosetas dobles ofrecen puntos duales de montaje para mangos telescópicos de paneo y un nivel integrado asegura la correcta orientación de los paneos. El cabezal de video H10 soporta hasta 10 kg; el H8 soporta hasta 8.0 kg.



Brazo de paneo telescópico



Brazo de paneo de altura ajustable



Monturas para brazo de paneo de roseta doble

## Características de los cabezales de video H10/H8

### — Base superior deslizante

La plataforma calibrada superior deslizante facilita ajustar y restablecer la posición de la cámara para un balanceo más rápido.

### — Desmontaje rápido a presión

El cabezal de video H8 incluye una placa de cámara con zapata de desmontaje rápido con seguro doble para montar y desmontar la cámara de una manera veloz y segura.

### — Contrapeso de 5 pasos

El contrapeso te ayudará a contrarrestar el peso de tu aparejo o lente pesado. Cada paso provee un nivel diferente de contrapeso:

H10: 0 kg (0 lb), 4.0 kg (8.8 lb), 6.0 kg (13.2 lb), 8.0 kg (17.6 lb) y 10 kg (22.0 lb).

H8: 0 kg (0 lb), 2.5 kg (5.5 lb), 4.5 kg (9.9 lb), 6.5 kg (14.3 lb) y 8 kg (17.6 lb).

### — Resistencia independiente para paneo e inclinación

El H10 y el H8 tienen una resistencia de 4 pasos para paneo y resistencia de inclinación de 4 pasos para controlar independientemente cada movimiento.

### — Bloqueos independientes

Tanto el bloqueo de paneo como el de inclinación pueden ser activados o desactivados de manera independiente y están localizados en el lado del operador del cabezal para fácil control. El rango de inclinación del H10 es +90°/-65°; para el H8 es +90°/-70°.



Base superior deslizante



Zapata de desmontaje rápido



Contrapeso de 5 pasos



Resistencia independiente para paneo e inclinación



Seguros independientes de paneo e inclinación



## Kit de trípodes para video Serie K



### Operación simple

El AD71FK5 soporta hasta 5.0 kg y utiliza resistencia integrada para una operación simple del cabezal de video.

### Resistente

El diseño con patas dobles ayuda a reducir las vibraciones y provee una plataforma resistente para lograr paneos e inclinaciones suaves.

### Impresionante resistencia al peso

Con una capacidad de carga de 5.0 kg, el AD71FK5 puede soportar cámaras HD/SLR con lentes largos u otras cámaras de video de tamaño medio.

### Terreno difícil

Puntas de goma se retraen y dejan al descubierto puntas de acero para asegurar que tu trípode descansa sólidamente en casi cualquier terreno.

### Operación rápida

Palancas de seguro rápido en las patas lo hacen conveniente para hacer ajustes de altura rápidos y sólidos.







## Kit de trípode para video AD71FK5

El kit de trípode para video AD71FK5 de Benro es un trípode para video resistente y fácil de usar con una capacidad de carga impresionante. Ideal para la última generación de cámaras compactas de video digital, HD SLRs y cámaras fotográficas con lentes largos que se pueden beneficiar del movimiento suave y las características de amortiguación. El AD71FK5 presenta una propuesta de valor increíble, combinando un trípode para video con una articulación esférica de precisión. Estuche incluido. Altura máxima = 152 cm. Longitud al cerrar = 75 cm.

### Características del kit de trípode para video AD71FK5

- **Bloqueo independiente de paneo e inclinación**  
Las funciones de paneo e inclinación pueden ser bloqueadas independientemente una de la otra.
- **Palancas de bloqueo rápido**  
Las palancas de bloqueo rápido aseguran un montaje y desmontaje rápido del kit en locación.
- **Puntas de goma retráctiles**  
Las puntas de goma retráctiles dejan al descubierto las puntas que se encuentran debajo si se requieren para terreno difícil.
- **Separador de media altura**  
Un separador integrado de media altura ayuda a mantener las patas del trípode en una posición fija permitiendo paneo e inclinación suaves.



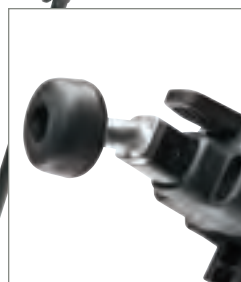
Seguro independiente de inclinación



Seguro independiente de paneo



Palancas de bloqueo rápido



Puntas de goma retráctiles



Separador de media altura

## Kits de trípodes para video serie S

### Kit de trípode para video S2 – Aleación de aluminio

Cat #	A1573FS2	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1570mm / 61.8"	Doblado	695mm / 27.4"
Peso	2.0 kg / 4.4 lb	Carga máxima	2.5 kg / 5.5 lb
Descripción	Trípode para video A1573F, cabezal S2, Placa QR4 y estuche		

### Kit de trípode para video S2 – Fibra de carbono

Cat #	C1573FS2	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1580mm / 62.2"	Doblado	710mm / 28"
Peso	1.7 kg / 3.7 lb	Carga máxima	2.5 kg / 5.5 lb
Descripción	Trípode para video C1573F, cabezal S2, Placa QR4 y estuche		

### Kit de trípode para video S4 – Aleación de aluminio

Cat #	A2573FS4	Tipo de pata	Single
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	Flip Lock
Extendido	1770mm / 69.7"	Doblado	790mm / 31.1"
Peso	2.6 kg / 5.7 lb	Carga máxima	4.0 kg / 8.8 lb
Descripción	Trípode A2573F, cabezal S4, Placa QR6 y estuche		

### Kit de trípode para video S4 – Fibra de carbono

Cat #	C2573FS4	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1785mm / 70.3"	Doblado	760mm / 29.9"
Peso	3.2 kg / 7.1 lb	Carga máxima	4.0 kg / 8.8 lb
Descripción	Trípode para video C2573F, cabezal S4, Placa QR6 y estuche		

### Kit de trípode para video S6 – Aleación de aluminio

Cat #	A2573FS6	Leg Type	Sencilla
Secciones en las patas	3	Leg Locks	De pestaña
Extendido	1785mm / 70.3"	Folded	805mm / 31.7"
Peso	3.2 kg / 7.1 lb	Max Load	6.0 kg / 13.2 lb
Descripción	Trípode para video A2573F, cabezal S6, Placa QR6 y estuche		

### Kit de trípode para video S6 – Fibra de carbono

Cat #	C2573FS6	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1740mm / 68.5"	Doblado	775mm / 30.5"
Peso	2.7 kg / 6.0 lb	Carga máxima	6.0 kg / 13.2 lb
Descripción	Trípode para video C2573F, cabezal S6, Placa QR6 y estuche		

### Kit de trípode para video S8 – Aleación de aluminio

Cat #	A373FBS8	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1620mm / 63.8"	Doblado	840mm / 33.1"
Peso	5.0 kg / 11 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Trípode para video A373F, cabezal S8, Placa QR13 y estuche		

### Kit de trípode para video S8 – Fibra de carbono

Cat #	C373FBS8	Tipo de pata	Sencilla
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1620mm / 63.8"	Doblado	810mm / 31.9"
Peso	4.5 kg / 9.9 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Trípode para video C373F, cabezal S8, Placa QR13 y estuche		

## Kits de monopiés para video serie S



### Kit de monopié para video S2 con seguros de pestaña – Aleación de aluminio

Cat #	A38FBS2	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	De pestaña
Altura máxima	1750mm / 68.9"	Altura mínima	655mm / 25.8"		
Peso	1.3 kg / 2.9 lb	Carga máxima	2.5 kg / 5.5 lb		
Descripción	Monopié para video A38FB, cabezal S2, placa QR4 y estuche				



### Kit de monopié para video S2 con seguros giratorios – Aleación de aluminio

Cat #	A38TBS2	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	Giratorios
Altura máxima	1750mm / 68.9"	Altura mínima	655mm / 25.8"		
Peso	1.3 kg / 2.9 lb	Carga máxima	2.5 kg / 5.5 lb		
Descripción	Monopié para video A38TB, cabezal S2, placa QR4 y estuche				

### Kit de monopié para video S4 con seguros de pestaña – Aleación de aluminio

Cat #	A48FBS4	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	De pestaña
Altura máxima	1860mm / 73.2"	Altura mínima	690mm / 27.2"		
Peso	1.9 kg / 4.2 lb	Carga máxima	4.0 kg / 8.8 lb		
Descripción	Monopié para video A48FB, cabezal S4, placa QR6 y estuche				



### Kit de monopié para video S4 con seguros giratorios – Aleación de aluminio

Cat #	A48TBS4	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	Giratorios
Altura máxima	1860mm / 73.2"	Altura mínima	690mm / 27.2"		
Peso	1.9 kg / 4.2 lb	Carga máxima	4.0 kg / 8.8 lb		
Descripción	Monopié para video A48TB, cabezal S4, placa QR6 y estuche				

### Kit de monopié para video S6 con seguros de pestaña – Aleación de aluminio

Cat #	A48FBS6	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	De pestaña
Altura máxima	1875mm / 73.8"	Altura mínima	715mm / 28.1"		
Peso	2.2 kg / 4.9 lb	Carga máxima	6.0 kg / 13.2 lb		
Descripción	Monopié para video A48FB, cabezal S6, placa QR6 y estuche				

### Kit de monopié para video S6 con seguros giratorios – Aleación de aluminio

Cat #	A48TBS6	Secciones en las patas	4	Seguros en las patas	Giratorios
Altura máxima	1875mm / 73.8"	Altura mínima	715mm / 28.1"		
Peso	2.2 kg / 4.9 lb	Carga máxima	6.0 kg / 13.2 lb		
Descripción	Monopié para video A48TB, cabezal S6, placa QR6 y estuche				

## Cabezales de video serie S



### Cabezal de video S2

Cat #	S2	Montura base	60mm plana, rosca 3/8"	Rango de inclinación	+90°/-80°
Altura	90mm / 3.5"	Peso	0.4 kg / 0.9 lb	Carga máxima	2.5 kg / 5.5 lb
Descripción	Cabezal S2 con base plana, manija de brazo de paneo BS03 y placa QR4				

### Cabezal de video S4

Cat #	S4	Montura base	60mm plana, rosca 3/8"	Rango de inclinación	+90°/-60°
Altura	100mm / 3.9"	Peso	0.7 kg / 1.5 lb	Carga máxima	4.0 kg / 8.8 lb
Descripción	Cabezal S4 con base plana, manija de brazo de paneo BS03 y placa QR6				

### Cabezal de video S6

Cat #	S6	Montura base	65mm plana, rosca 3/8"	Rango de inclinación	+90°/-50°
Altura	115mm / 4.5"	Peso	1.2 kg / 2.6 lb	Carga máxima	6.0 kg / 13.2 lb
Descripción	Cabezal S6 con base plana, manija de brazo de paneo BS04 y placa QR6				

### Cabezal de video S8

Cat #	S8	Montura base	75mm plana, rosca 3/8"	Rango de inclinación	+90°/-70°
Altura	145mm / 5.7"	Peso	2.4 kg / 5.3 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Cabezal S8 con base plana, manija de brazo de paneo BS04 y placa QR13				

## Kits de trípodes para video serie H

### Kit de trípode para video H8 – Aleación de aluminio

Cat #	A673TMH8	Tipo de pata	Pata doble
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	Giratorios
Extendido	1640mm / 64.6"	Doblado	875mm / 34.4"
Peso	6.6 kg / 14.6 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Trípode A673TM, cabezal H8 con montura de rótula, placa QR10 y estuche		

### Kit de trípode para video H8 – Fibra de carbono

Cat #	C673TMH8	Tipo de pata	Pata doble
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	Giratorios
Extendido	1640mm / 64.6"	Doblado	875mm / 34.4"
Peso	5.9 kg / 13.1 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Trípode C673TM, cabezal H8 con montura de rótula, placa QR10 y estuche		

### Kit de trípode para video H10 – Aleación de aluminio

Cat #	A674TMH10	Tipo de pata	Pata doble
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	Giratorios
Extendido	1655mm / 65.2"	Doblado	885mm / 34.8"
Peso	7.3 kg / 16.1 lb	Carga máxima	10.0 kg / 22.0 lb
Descripción	Trípode A674TM, cabezal H10 con montura de rótula, placa QR10 y estuche		

### Kit de trípode para video H10 – Fibra de carbono

Cat #	C674TMH10	Tipo de pata	Pata doble
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	Giratorios
Extendido	1655mm / 65.2"	Doblado	885mm / 34.8"
Peso	6.6 kg / 14.6 lb	Carga máxima	10.0 kg / 22.0 lb
Descripción	Trípode C674TM, cabezal H10 con montura de rótula, placa QR10 y estuche		

## Cabezales de video serie H

### Cabezal de video H8

Cat #	H8	Montura base	75mm bola
Rango de inclinación	+90°/-70°	Altura*	154mm / 6.1"
Peso	2.8 kg / 6.2 lb	Carga máxima	8.0 kg / 17.6 lb
Descripción	Cabezal H8 con montura de rótula, brazo de paneo BS02 y placa QR10		

### Cabezal de video H10

Cat #	H10	Montura base	100mm bola
Rango de inclinación	+90°/-65°	Altura*	152mm / 6.0"
Peso	3.1 kg / 6.9 lb	Carga máxima	10.0 kg / 22.0 lb
Descripción	Cabezal H10 con montura de rótula, brazo de paneo BS02 y placa QR10		

\*Altura desde el tope de la bola

## Kit de trípode para video serie K

### Kit de trípode para video K – Aleación de aluminio

Cat #	AD71FK5	Tipo de pata	Pata doble
Secciones en las patas	3	Seguros en las patas	De pestaña
Extendido	1524mm / 60.0"	Doblado	750mm / 29.5"
Peso	3.2 kg / 7.0 lb	Carga máxima	5.0 kg / 11.0 lb
Descripción	Trípode AD71F, cabezal K5 con montura de rótula, placa deslizante QR11 y estuche		



#### Garantía de cinco años

Cada producto Benro está cubierto por una garantía de cinco años (tres años al momento de la compra + dos años con el registro en línea).



Benro USA  
75 Virginia Road  
North White Plains, NY 10603  
T 914.347.3300 | F 914.347.3309  
Benro USA.com